

# Exercices de classement raisonné

ÉNONCÉ POSSIBLE - Regroupez les poèmes du corpus en trois ensembles. Vous préciserez quels critères vous avez choisis pour établir ce classement.

Cet exercice permet aux élèves de s'appropriier le corpus en prenant une première distance réflexive sur les textes. Il met évidemment en jeu des compétences d'expression écrite ou orale.

Le professeur gagnera à indiquer (de manière stricte ou souple) le nombre d' « ensembles de poèmes » attendus (généralement entre deux et quatre).

Le professeur pourra indiquer les critères de classement (en fonction de ses objectifs pédagogiques) ou demander aux élèves d'établir et de définir eux-mêmes ces critères (engageant de la sorte une lecture plus réflexive), en les laissant totalement autonomes ou en leur donnant quelques pistes pour étayer leur réflexion (en précisant, par exemple, que les critères de sélection peuvent être aussi bien liés à l'écriture – forme poétique, syntaxe, lexicale, niveau de langage...- qu'aux thèmes abordés ou aux émotions suscitées).

Ce travail pourra être réalisé en groupes, engageant des négociations entre élèves sur les critères de classement et le classement lui-même.

Dans tous les cas, l'éventuelle mise en commun des classements proposés pourra être l'occasion d'échanges et de débats.

Ce travail pourra être réalisé aussi bien à l'écrit qu'à l'oral (en direct ou enregistré).

Une synthèse de ce travail est possible (voir les [Exercices d'expression...](#)).

